Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 37»

|  |  |
| --- | --- |
| Принято:решением педагогического совета МБДОУ «Детский сад № 37»Протокол № 1 от 31.08.2023 г | Утверждено: Заведующий МБДОУ «Детский сад № 37»\_\_\_\_\_\_\_\_Григорьева О.А.«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. |

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа**

**Социально-гуманитарной направленности**

**«Читалочка».**

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации: 1 учебный год

Автор-составитель:

Семченко Елена Александровна

Старший воспитатель,

 высшей квалификационной категории

ЗАТО Северск Томской области, 2023 г.

# СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| **Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования** | 3 |
| Пояснительная записка (общая характеристика программы). | 3 |
| Цель и задачи программы. | 5 |
| Содержание программы: учебный план, содержание учебного плана. | 9 |
| Планируемые результаты. | 10 |
| **Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.** | 11 |
| Формы аттестации | 11 |
| Оценочные материалы | 11 |
| Методические материалы. | 13 |
| Условия реализации программы. | 13 |
| Календарный учебный график | 14 |
| Список литературы | 15 |

**Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования**

**Направленность общеобразовательной программы дополнительного образования детей** «Читалочка» имеет социально – гуманитарную **направленность**, соответствует **базовому уровню.**

# Пояснительная записка (общая характеристика программы).

Настоящая программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Одним из приоритетных направлений развития образовательной системы Российской Федерации на современном этапе является создание равных стартовых условий для образования будущих первоклассников.

Анализ педагогического наследия показывает, что во все времена педагоги отмечали необходимость подготовки к школьному обучению(Я.А. Коменский, ДЖ. Локк, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Е . Славиненцкий, И.Б. Бецкой, А.С. Макаренко и др.).

В современной отечественной психологии и педагогике проблема готовности к школьному обучению изучалась А.В. Запорожцем, Л.А. Венгером, Ф.А. Сохиным, Л.Е. Журовой, Л.И. Божович и др.

Учѐными доказано, что развитие связной речи, фонематического слуха находится в тесной связи с развитием руки. Поэтому в программах предшкольной подготовки так важно развитие этого раздела школьной зрелости. Изучив программы, методики формирования развития речи, навыков чтения, мы пришли к пониманию того, что наиболее интересной, учитываюшей психологическое развитие детей является здоровьесберегающая технология Н.А.Зайцева.

Данная программа основана на методике Н.А.Зайцева, которая учитывает, прежде всего, природную сущность ребѐнка, присущие ему формы и способы постижения мира. По мнению Я.С. Турбовского, открытие Зайцева состоит в том, что он выстраивает учебный процесс на основах природосообразного развития ребѐнка, через отношение и деятельность, всесторонне активизируя познавательную мощь детского мозга, отмечает , что данный подход к развитию и обучению носит здоровьесберегающий характер.

Разработанная нами программа кружка «Волшебные кубики» служит дополнением к программам, используемым в ДОО, направленных на развитие речи, обучение грамоте.

Предложенная программа полностью соответствует требованиям методики Н.А. Зайцева, тематическое планирование позволяет педагогу доносить материал детям в системе «от лѐгкого к сложному», включая деятельность по развитию психомоторики ребѐнка.

Содержание программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое и физическое развитие.

Специфика данной программы состоит в том, что она позволяет развивать познавательные процессы у младших дошкольников (восприятие, внимание, воображение, память, речь и т.д.) и одновременно обучать чтению.

А) Личностно ориентированные принципы

Принцип адаптивности. Он предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

Принцип развития. Основная задача детского развивающего центра – это развитие дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и готовность личности к дальнейшему развитию.

Принцип психологической комфортности. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

Б) Культурно ориентированные принципы

Принцип образа мира и целостности содержания образования. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

Принцип смыслового отношения к миру. Образ мира для ребенка – это не абстрактное, холодное знание о нем. Это не знания для меня: это мои знания. Это не мир вокруг меня: это мир, частью которого я являюсь и который так или иначе переживаю и осмысляю для себя.

Принцип систематичности. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

Принцип ориентировочной функции знаний. Содержание дошкольного образования не есть некий набор информации, отобранной и систематизированной нами в соответствии с нашими «научными» представлениями. Задача дошкольного образования – помочь формированию у ребенка ориентировочной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей познавательной и продуктивной основы, которую он может и должен использовать в различных видах своей познавательной и продуктивной деятельности. Знание и есть в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

Принцип овладения культурой. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире (или в образе мира) и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

В) Деятельностно- ориентированные принципы

Принцип обучения деятельности. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают

«открытия», узнают что-то новое путем решения проблемных задач. Необходимо, чтобы творческий характер приобрели специфические детские виды деятельности – конструирование, рисование, лепка, элементарное музицирование. Используемые в процессе обучения игровые моменты, радость познания и открытия нового формируют у детей познавательную мотивацию, а преодоление возникающих в процессе учения интеллектуальных и личностных трудностей развивает волевую сферу.

Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие. Не делать вид, что того, что уже сложилось в голове ребенка до нашего появления, нет, а опираться на предшествующее спонтанное (или, по крайней мере, прямо не управляемое), самостоятельное, «житейское» развитие!

# Цель и задачи программы.

**Цель** программы «Читалочка» - развитие активной мыслительной деятельности

дошкольников в процессе введения в звуковую систему родного языка, обучения навыкам звукового анализа, формирования слогового и слитного навыков чтения на уровне возможностей каждого ребѐнка.

# Достижению поставленной цели способствует решение следующих задач: образовательные:

* обучать правильному слоговому чтению ;
* учить определять место звука в трех позициях (в начале, середине и в конце слова);
* учить определять количество слов в предложении и составлять предложения;
* учить называть слова с заданным звуком, слогом;
* учить читать прямые и обратные слоги, затем трѐхбуквенные, односложные и двусложные слова;
* учить ориентироваться на листе бумаги ;
* формировать умение проводить звуковой анализ;

# развивающие:

* обогащать словарный запас;
* развивать речь детей;
* развивать фонематический и речевой слух;
* развивать слуховое восприятие, произвольное внимание, память, мышление;
* развивать навык чтения целыми словами и небольшими предложениями;
* развивать умение различать на слух гласные, твердые и мягкие согласные;
* развивать мелкую моторику и координацию движений руки;

# воспитательные:

* формировать позитивное эмоционально - ценностное отношение к родному языку;
* воспитывать уважение и интерес литературе и чтению;
* способствовать развитию аккуратности, коммуникабельности, любознательности.

**Отличительные особенности** программы заключаются в том, что в ходе реализации программы **используют кубики Зайцева** дети знакомятся со следующими техниками**:** складывание букв в слоги, слоговое чтение, осмысленное чтение слов в предложении. Основной целью обучения является работа над звуковой культурой речи, а основным содержанием – звуко - слоговой анализ слов**.** Работа по звуко - слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи, обучению чтению, которая ведѐтся по всем направлениям.

**Сроки реализации.** Программа рассчитана на 1 года обучения.

**Формы и режим занятий:** Ведущей формой организации является групповая.

Наполняемость групп – 8-10 человек. Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Программа предусматривает обучение воспитанников со статусом ОВЗ.

Длительность занятий составляет 5-6 лет -25 минут

6-7лет -30 минут.

# Содержание программы: учебный план, содержание учебного плана.

**Группы «Читалочка»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Название темы (занятия) | Кол- во часов | Форма контроля |
| 1. | Звук и буква [А]. Знакомство с кубиками Теория | 1 |  |
| 2. | Повторение и закрепление, лепка. Практика | 1 | Выставка детских работ |
| 3. | Звук и буква [О] Теория | 1 |  |
| 4. | Повторение и закрепление, лепка. Практика | 1 |  |
| 5. | Звук и буква [У] Теория | 1 |  |
| 6. | Повторение и закрепление «У», аппликация Практика | 1 | Выставка детских работ |
| 7. | Звук и буква [Ы] Теория | 1 |  |
| 8. | Повторение и закрепление «Ы», аппликация Практика | 1 | Выставка детских работ |
| 9. | Звук и буква [Э] Теория | 1 |  |
| 10. | Повторение и закрепление , рисование. Практика | 1 | Выставка детских работ |
| 11. | Повторение и закрепление звуков Ы У, лепка. Практика | 1 | Выставка детских работ |
| 12. | Повторение и закрепление звуков О А, Э лепка Практика. | 1 | Выставка детских работ |
| 13. | Звук и буква [М] Чтение прямых слогов Теория | 1 |  |
| 14. | Повторение и закрепление. Практика | 1 |  |
| 15. | Звук и буква [П] Теория | 1 |  |
| 16. | Повторение и закрепление, лепка. Практика | 1 | Выставка детских работ |
| 17. | Звук и буква [Б] Теория | 1 |  |
| 18. | Повторение и закрепление. Работа со шнурочками. Практика | 1 |  |
| 19. | Звук и буква [Д] Теория | 1 |  |
| 20. | Повторение и закрепление. Работа с палочками. Практика | 1 |  |
| 21. | Звук и буква [Т]. Теория | 1 |  |
| 22. | Повторение и закрепление. Чтение слогов. Практика | 1 |  |
| 23. | Звук и буква [Г]. Теория | 1 |  |
| 24. | Повторение и закрепление. Практика | 1 |  |
| 25. | Звук и буква [К]. Теория | 1 |  |
| 26. | Повторение и закрепление. Практика | 1 |  |
| 27. | Чтение по кубикам, по карточкам, по таблицам. Игры «Читалочки» Практика | 1 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 28. | Звук и буква [В]. Теория | 1 |  |
| 29. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 30. | Звук и буква [Ф]. Теория | 1 |  |
| 31. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 32. | Звук и буква [З]. Теория | 1 |  |
| 33. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 34. | Звук и буква [С]. Теория | 1 |  |
| 35. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 | Промежуточноеоткрытое занятие |
| 36. | Звук и буква [Ж]. Теория | 1 |  |
| 37. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 38. | Звук и буква [Ш]. Теория | 1 |  |
| 39. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 40. | Чтение по кубикам, по карточкам, потаблицам. Игры «Читалочки» Практика | 1 |  |
| 41. | Звук и буква [Ц]. Теория | 1 |  |
| 42. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 43. | Звук и буква [Щ]. Теория | 1 |  |
| 44. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 45. | Звук и буква [Ч]. Теория | 1 |  |
| 46. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 47. | Звук и буква [Х]. Теория | 1 |  |
| 48. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 49. | Звук и буква [И]. Теория | 1 |  |
| 50. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 51. | Чтение по кубикам, по карточкам, по таблицам. Игры «Читалочки»Практика | 1 |  |
| 52. | Звук и буква [Й]. Теория | 1 |  |
| 53. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 54. | Звук и буква [Я]. Теория | 1 |  |
| 55. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 56. | Звук и буква [Ё]. Теория | 1 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 57. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика |  |  |
| 58. | Звук и буква [Е]. Теория | 1 |  |
| 59. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 60. | Чтение по кубикам, по карточкам, по таблицам. Игры «Читалочки»Практика | 1 |  |
| 61. | Звук и буква [Ю]. Теория | 1 |  |
| 62. | Повторение и закрепление. Чтение слогов и слов.Практика | 1 |  |
| 64-69 | Чтение по кубикам, по карточкам, по таблицам. Игры «Читалочки»Практика | 5 |  |
| 70 | Рисование, лепка букв по желанию. Практика | 1 | Фотовыставка детских работ |
| 71 | Чтение по кубикам, по карточкам, по таблицам. Игры «Читалочки»Практика | 1 |  |
| 72 | Праздник «Читалочка» Практика | 1 | Итоговое открытое занятие |
| **Количество учебных недель** | 36 |
| **Количество учебных дней** | 72 |
| **Количество учебных часов** | 72 |
| **Количество часов (теория)** | 28 |
| **Количество часов (практика)** | 44 |
| **Продолжительность каникул** | 31.12.2022-13.01.23 г.(зимние)31.05.2023- 31.08.2023 г.(летние) |
| **Дата начала и окончания учебных периодов** | 03.10.2022-31.05.2023 |

# СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

**Приемы обучения, используемые в данной программе.**

**Психогимнастика:** проигрывание различных социальных ролей формирования положительных нравственных качеств; развитие умения общаться как со сверстниками, так и с взрослыми на основе познавательного материала (коротких сообщений о жизни животных, об особенностях характера человека и т.д.); формирование умения свободно держаться перед аудиторией; психотехнические игры; развитие умения понять другого, встать на его точку зрения.

**Развитие творческого воображения:** развитие образного мышления через нахождение различных образов в бесформенных пятнах, листьях и т.д.; изображение, моделирование образа нестандартными средствами; оживление предмета (наделение его определенными свойствами характера); музыкальные образы: их воплощение через пластику, графику, конструирование и т.д.; установление ассоциативных цепочек между разнообразными объектами (предметами, явлениями).

**Методы фантазирования:** использование приема фантастических гипотез (что было бы, если…); придумывание фантастических объектов: растений, животных, игрушек, механизмов и пр.

**Развитие речи:** пальчиковые разминки с использованием скороговорок; заучивание и рассказывание стихов, чтение их по ролям; использование театральных приемов «вживание» в определенную роль и рассказ о своем состоянии, своих друзьях, привычках, позволяет снять скованность, учит умению держаться перед аудиторией.

**Развитие памяти внимания:** развитие зрительной памяти: умения сравнивать находить отличия между двумя и более объектами, восстанавливать по памяти ранее увиденное, создавать необычайные зрительные образы; развитие тактильной памяти; развитие обонятельной памяти; развитие непроизвольного и произвольного внимания.

**Развитие логического и пространственного мышления:** систематизация объектовпо функциям и свойствам, умение продолжить логический ряд, нахождение в отличающихся друг от друга объектах общих свойств, качеств, признаков и т.д.

# Развитие речи.

**Основной целью** обучения является:

1. Развитие фонематического звука;
2. Работа над изучением звуков;
3. Распознавание звука из других предложенных звуков;
4. Нахождение изучаемых звуков в словах;
5. Чтение прямых и обратных слогов с использованием изученных звуков;
6. Узнавание звуков в начале и конце слов (с помощью педагога);
7. Придумывание слова на заданный звук;

Так же в разделе «Развитие речи» дети учатся умению создавать новые, нестандартные ситуации, обыгрывать и решать различные задачи. Многие профессии и жизненные ситуации требуют от нас именно этого качества. А в образовательных учреждениях учат читать и писать, воспроизводить пройденный материал, но мало внимания уделяют фантазированию, развитию нестандартного видения мира, творческому решению задач, развитию памяти, внимания.

# Планируемые результаты.

Сформированность знаний классификации кубиков;

Сформированность навыков читать склады по таблицам и на кубиках, пропевать их; Сформированность умения читать слова по складам;

Обогащение активного словаря, более полное и глубокое представление об окружающем мире, о котором можно не только говорить, но и читать и «писать»

(кубиками и по таблицам);

Улучшение работы артикуляционного аппарата. Развитие фонематического и музыкального слуха;

Ребенок открыт новому, то есть проявляет стремление к получению знаний; Ребенок проявляет инициативу и самостоятельность на занятии;

Обладает установкой положительного отношения к миру, людям, самому себе, данному виду деятельности - чтению;

Ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства.

# Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий. Формы аттестации

Итоговый контроль осуществляется в форме открытого занятия.

Для определения результативности занятий по данной программе используется диагностика, отражающая уровень развития каждого воспитанника (проводится в сентябре и в мае).

Для этого, опираясь на критерии оценки, предложенные О.С.Ушаковой, С.М. Струниной и Т.П.Сальниковой, была разработана методика оценки развития воспитанников по обучению грамоте.

# Оценочные материалы

Для оценки критериев были подобраны специальные диагностические задания.

1. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Педагог задаѐт ребѐнку вопросы:
2. Что я сейчас назову? Послушай внимательно (называет звуки).
3. А сейчас, что я назвала? (называет слоги).
4. Что я назвала сейчас? (называет слова).
5. А сейчас, что я назвала? (называет предложение). Оценка результатов:

Высокий уровень – ребѐнок правильно отвечает на все вопросы самостоятельно. Средний уровень – ребѐнок отвечает на вопросы с помощью взрослого.

Низкий уровень – ребѐнок затрудняется ответить на вопросы.

2. Может разделить простое предложение на слова с указанием их последовательности. Педагог называет предложение, состоящее из 3-4 слов и задаѐт вопросы:

1. Что я сейчас проговорила?
2. Сколько слов в предложении?
3. Какое слово первое? (второе, третье…)
4. Делит слова на слоги (определяет их количество, последовательность).

Педагог называет ребѐнку двусложное, трѐхсложное, односложное слово и предлагает определить количество слогов в этом слове, назвать первый слог, второй, третий.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребѐнок правильно определяет количество слогов в слове. Средний уровень – ребѐнок иногда ошибается, но исправляет свою ошибку. Низкий уровень – ребѐнок часто ошибается и не всегда может исправить ошибку.

1. Составляет слова из слогов. Педагог предлагает ребѐнку поиграть в игру «Весѐлые слоги». Подготовка исследования: Подготовить карточки размером 3х2 см, на которых написаны различные слоги (приблизительно 24 слога, из которых в последующем можно будет составить 11слов).

Проведение исследования: Педагог предлагает ребѐнку поиграть в игру: «Сейчас мы с тобой поиграем в игру «Весѐлые слоги». Посмотри, как много слогов, они разбежались, а мы с тобой соберѐм их в слова»

Оценка результатов: Высокий уровень – ребѐнок правильно составил от 8 до 11 слов. Средний уровень – ребѐнок правильно составил от 5 до 7 слов.

Низкий уровень – ребѐнок составил 4 и менее слов или не составил слов вообще.

1. Производит звуковой анализ слов. Подготовка исследования: Подготовить картинки с изображением предметов: мак, мост, кукла, сорока, картина, черепаха; набор фишек

красного, синего, зелѐного цвета. Проведение исследования:

Эксперимент проводится с детьми индивидуально. Перед ребѐнком поочерѐдно кладут картинки и предлагают ответить на вопросы:

1. Что нарисовано на картинке?
2. Какой звук в слове первый?
3. Третий и т.д. По мере называния звуков ребѐнок ставит фишки, составляя схему слова (при первичном диагностировании ребѐнок определяет количество звуков в слове на слух).

Оценка результатов

Высокий уровень – ребѐнок справился с 6 – 7 словами. Средний уровень – ребѐнок справился 4 – 3 словами Низкий уровень – ребѐнок справился с 2 – 1 словом.

1. Дифференцирует звуки. Проведение исследования: педагог произносит звук, предлагает ребѐнку рассказать какой это звук (гласный, согласный; твѐрдый, мягкий, звонкий, глухой). Оценка результатов:

Высокий уровень – ребѐнок не допустил ни одной ошибки. Средний уровень – ребѐнок допустил одну ошибку.

Низкий уровень – ребѐнок допустил более одной ошибки.

1. Находит в предложении слова с заданным звуком (при первичном диагностировании выделяет звуки из слова). Методика «Звуковые прятки»

Педагог рассказывает ребѐнку, что все слова состоят из звуков, которые мы произносим, и поэтому люди могут слышать и произносить слова. Для примера взрослый произносит несколько гласных и согласных звуков. Затем ребѐнку предлагают поиграть в «прятки» со звуками. Условия игры следующие: каждый раз договариваются, какой звук нужно искать, после чего экспериментатор называет испытуемому различные слова, а тот должен сказать, есть ли разыскиваемый звук в слове. Предлагается искать звуки: О, А, Ш, С. Все слова надо произносить очень чѐтко, выделяя каждый звук, а гласные звуки даже тянуть (отыскиваемый гласный звук должен стоять под ударением). Надо предложить ребѐнку, чтобы он сам произнѐс вслед за экспериментатором слово и послушал его. Можно повторить слово несколько раз. При заключительном диагностировании находит в предложении слова с заданным звуком.

Оценка результатов:

Высокий уровень – не допустил ни одной ошибки. Средний уровень – допущена одна ошибка.

Низкий уровень – если допущено более одной ошибки.

1. Владеет чтением. Для определения уровня овладения чтением ребѐнку предлагается прочитать предложение из 3 – 4 слов. Или текст из 3-4 предложений связанных по смыслу.

Оценка результатов:

Высокий уровень – ребѐнок бегло читает целыми словами. Средний уровень – ребѐнок читает по слогам.

Низкий уровень – ребѐнок читает по буквам. Отражение в УТП особенностей текущего года: Детские утренники «В гости к осени», «Новый год», «Выпускной бал»; Конкурс

«Чтецов»; Театрализованные представления «Книжкин мир»

# Методические материалы.

Каждое занятие насыщенно работой по полноценному интеллектуальному развитию детей, поэтому для эффективности занятий необходимо полная методическая база, а именно:

* Музыкальное оснащение;
* Методическая литература;
* Индивидуальное рабочее место;
* «Кубики Зайцева
* Канцелярские принадлежности;
* Тематические картинки и игрушки;
* Схемы – таблицы;
* Развивающие игрушки для пальчиковой и дыхательной гимнастики;
* Для разработки занятий используется методическая копилка: Жуковой, Колесниковой, О.Н. Козак, З.А.Репиной, М.Ю. Картушиной и многих других педагогов.

**Условия реализации программы.**

Игровые технологии обучения являются ведущими во всех разделах учебно – познавательного блока программы, а предлагаемые детям знания выступают в качестве средства развития личности ребенка – дошкольника. Во-вторых, обеспечит непрерывное и поступательное развитие личности ребенка на всех последующих этапах образования в условиях единой образовательной системы.

Результатом всего хода нормального развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте является такая подготовка к школе, которая позволит ему не только подготовиться к изучению школьных предметов, но и осознать самого себя («я есть»), свои возможности и индивидуальные особенности («я такой»), уметь общаться и сотрудничать с взрослыми и сверстниками.

Основная цель данной программы – обеспечение непрерывности и преемственности дошкольного и школьного образования.

Цель дошкольного образования состоит не в максимальном ускорении развития ребенка, не в форсировании сроков и темпов перевода его на школьное обучение, а в создании условий для максимального раскрытия его индивидуального возрастного потенциала. Это в значительной мере облегчит ребенку переход из детского сада в школу, сохранит и разовьет интерес к познанию в условиях школьного обучения.

Каждый ребенок хочет и может развиваться, но чтобы не потерять к этому интерес и стремление в данной программе предусматривается такой прием обучения, как игра. **Этот прием обучения направлен на:**

* + Творческое развитие (через нестандартный взгляд на систему, преодоление психологической инерции, через эмпатию и использование методов фантазирования);
	+ Развитие памяти и внимания (через систему специальных игр, с использованием методов ассоциации и зацепок);
	+ Развитие речи (через пальчиковые игры, игры со словом и звуком);
	+ Развитие логического мышления, пространственного воображения (через методы, основанные на системном подходе, и развивающие игры);
	+ Развитие коммуникативных качеств (через психотехнические игры и театрализацию);
	+ Развитие координации и мелкой моторики.

**Календарный учебный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел программы** | **Количество занятий** |
| **сентябрь** | **октябрь** | **ноябрь** | **декабрь** | **январь** | **февр.** | **март** | **апрель** | **май** |
|  | Развитие речи | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Всего занятий (часов) |  |  |  |  |  |  |  | 72 |
| **Количество часов (теория)** |  |  |  |  |  |  |  | 28 |
| **Количество часов (практика)** |  |  |  |  |  |  | 44 |

**Список литературы**

* 1. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова. Игралочка: Математика для дошкольников (ч. 1, 2)
	2. З.И. Курцева. Ты – словечко, я – словечко…: Пособие по риторике. /Под ред. Т.А. Ладыженской.
	3. Н.Н. Максимук. Игры по обучению грамоте и чтению, М.,«ВАКО» 2006г.
	4. Ю.Б. Гиппенрейтер. Общаться с ребенком. Как?, М.,2006г.
	5. Л.М. Козырева. Как научиться читать, М., 2002г.
	6. О.А. Масколенко. Играя, учимся читать, М., БИОПРЕСС, 2005г.
	7. И.А. Андреева. 30 уроков обучения азбуке, Минск, 2007г.
	8. Б.П. Никитин. Ступеньки творчества или развивающие игры, М., 1990г.
	9. Н.В. Зайцев. Звучащие кубики, М., 1992г.
	10. Е.Н. Петлякова, С.Н. Подгорная. Учимся читать, играя. Пособие для будущих первоклассников и их родителей. Ростов н/д, 2004г.
	11. М.Ю. Картушина. Конспекты логоритмических занятий с детьми 3-х 4-х лет. М.,2006г.
	12. Образовательная программа «Школа 2100». Начальная подготовка. М., 2004г.
	13. Образовательная программа группы общего и эстетического развития. Томск., 2009г.